



CENTRO CULTURAL

BIBLIOTECA ECUATORIANA

AURELIO ESPINOSA PÓLIT







**EXPERIENCIAS
Y PERSPECTIVAS SOBRE
LOS ARCHIVOS HISTÓRICOS
COMO FUENTES ACCESIBLES**

El Centro Cultural

Biblioteca Ecuatoriana

Aurelio Espinosa Pólit es una obra de la Compañía de Jesús que conserva, investiga y difunde su acervo patrimonial para promover el acceso de la ciudadanía a la cultura y espíritu de la ecuatorianidad.

**Desde 1929 –estamos
cumpliendo los primeros 90
años- somos una de las obras
pioneras en la conservación y
difusión de la cultura y
patrimonio nacional.**

**Somos una obra privada que
recibe un reconocimiento del
estado por ese largo servicio.**

Todas las personas que nos visitan –estudiantes, investigadores y público en general- reciben una esmerada atención en biblioteca, museo y archivo digitalizado.

Los documentos físicos del archivo se resguardan con mucho celo.



ARCHIVO DOCUMENTAL Y FOTOGRÁFICO



ARCHIVO DOCUMENTAL Y FOTOGRAFICO



SALA DE LECTURA E INVESTIGACIÓN



ARCHIVO DIGITAL



FONDO JULIO TOBAR DONOSO



FONDO JOSÉ GABRIEL NAVARRO

**Somos una de las bibliotecas y
archivos pioneras en el campo
de la digitalización para
promover el acceso de la
ciudadanía a la información.
Gracias a la riqueza de los
fondos documentales y al
trabajo del P. Francisco Piñas
tenemos unos datos
admirables.**

**Somos una de las bibliotecas y
archivos pioneras en el campo
de la digitalización para
promover el acceso de la
ciudadanía a la información.
Gracias a la riqueza de los
fondos documentales y al
trabajo del P. Francisco Piñas
tenemos unos datos
admirables.**

23,376 fotografías XIX y XX

25,612 mapas XVIII al XX

38,272 hojas volantes XIX y XX

**137,854 páginas de periódicos
XVIII y XIX**

**342,385 páginas del archivo documental
XVI, XVII y XVIII**

372,617 páginas del Registro Oficial XX

**473,791 páginas de libros XVII, XVIII
y XIX**

**Millones de páginas de diarios y revistas
que suman más de siete millones de
páginas digitalizadas.**

Las perspectivas son positivas, en principio, por los recursos y tecnologías que hoy contamos. Hace pocos años era imposible acceder a manuscritos resguardados. La información digital está al alcance de más personas cada día.

Sin embargo, seguimos siendo un país que lee muy poco e investiga menos todavía. Las personas no invierten un mínimo porcentaje de su peculio en acceso a la información. Además, algunos archivos y bibliotecas no invierten en digitalización.

El futuro está en programas de digitalización de la información y proyectos de investigación científica de la historia de nuestro país. Hemos de tomarnos en serio el acceso al riquísimo patrimonio documental que conservamos.